

Aus der Seele gespielt Improvisation leicht gemacht

Improvisationsworkshop für Instrumentalisten

Samstag, 21.10.2023

09:30-13:30 Uhr

Frei spielen? Ohne Noten? Diese Vorstellung stellt für klassisch ausgebildete MusikerInnen oft eine große Herausforderung dar. Doch wie kann es ganz einfach gelingen, frei von der Seele zu spielen? Welche Tipps und Tricks gibt es?

Am allerwichtigsten ist es erst einmal, selbst Spaß daran zu haben, mit anderen in einen musikalischen Dialog zu treten. Die daraus resultierende Energie wirkt ansteckend und belebend. Nach diesem Workshop wird es den Teilnehmenden garantiert gelingen, sich ohne Noten auf ihrem Instrument musikalisch auszudrücken. Dieser Workshop richtet sich an Amateurinstrumentalisten mit Vorkenntnissen, und klassisch ausgebildete InstrumentalistInnen, die neugierig auf Neues sind und ihr eigenes Spiel mit neuen Impulsen bereichern möchten.



Chris Geisler

Der Stuttgarter Pianist, Arrangeur und Komponist (Jazzstudium in Graz mit den Abschlüssen Konzertdiplom / Jazzlehrbefähigung) gehört zu den gefragtesten Musikern der süddeutschen Jazzszene. Chris Geisler arbeitete unter anderem mit Johannes Enders, Suzanne von Borsody, Joel Locher, Lilly Thornton, Anne Czichowsky, H.C. Artmann, Kurt Holzkämper, Bodek Jahnke, Barbara Bürkle, Martin Keller, Eberhard Budziat, Dizzy Krusch.

Die Musik des Pianisten C.G. ist für die Hörer wie eine Befreiung von innerer Spannung und entschleunigt sie auf ganzer Linie. Hier trifft poesievolles und lyrisches Pianospiele auf spannungsvolle Rhythmuspassagen, die mit angenehm treibenden Jazzklängen von hoher Qualität und Intension vom Alltag ablenken.

Als Solist hat Chris Geisler einen eigenen, unverwechselbaren Stil entwickelt: bekannte Jazzstandards sowie Titel aus dem Pop- und Bluesbereich werden in romantisch – melodiosen Interpretationen vorgetragen. Seine Eigenkompositionen sind geprägt von einem europäischen Harmonieverständnis, sowie von afroamerikanischen Einflüssen.

Presse:

Jazzpodium:

„Solide und handwerklich hochwertig. ... hörenswerter Jazz...“

M. Sturm

Jazzthing:

„... überzeugt durch melodische Tiefe und reife Interaktion. Überhaupt ist Geisler nicht nur ein sensibler Pianist, sondern auch ein höchst variabler Komponist und da ist von introspektiven Solo- Meditationen bis zur fröhlichen New Orleans – Power des Blues alles dabei.“ *rt*

Anmeldeschluss: 15. September 2023

Workshopentgelt: 45€

Wollmarktstr. 30
73230 Kirchheim/Teck
Telefon 07021 920 150
Mail: kontakt@musikschule-kirchheim.de



Anmeldung Workshop: Aus der Seele gespielt am 21.10.23

Familienname.....
Vorname.....Geb.-Datum.....
Straße.....
Postleitzahl.....Ort.....
Telefon.....Mobil.....
Mail.....Instrument.....

SEPA-Lastschriftmandat

Ich ermächtige (wir ermächtigen) die Musikschule Kirchheim unter Teck e.V., das Workshopentgelt von einmalig 45€ von meinem (unserem) Konto mittels Lastschrift einzuziehen:

Name des Kreditinstituts.....
IBAN...DE.....
BIC.....
KontoinhaberIn.....
Rechnungsadresse.....
Mail.....

Datum.....Unterschrift.....

Aus der Seele gespielt
Improvisation leicht gemacht

Improvisationsworkshop
für Instrumentalisten

Samstag, 21.10.2023
09:30-13:30 Uhr